

Jane's Walk 2024

REGOLAMENTO

Jane's Walk è un movimento nato nel 2006 a Toronto per celebrare Jane Jacobs – attivista e studiosa delle città americane – che, ogni anno, a maggio, organizza camminate nei quartieri per riscoprire i luoghi in cui viviamo. I percorsi, organizzati localmente e gratuitamente, sono concepiti per divenire momento di confronto, di scambio culturale e di riflessione sugli spazi delle nostre città. Attualmente sono oltre cinquecento le città in cui nel mondo si organizzano Jane's Walk nel nome di Jane Jacobs.

Le camminate *Jane's Walk* sono...

- **Guidate da volontari/e.** Chiunque può guidare una Jane's Walk e la partecipazione è sempre gratuita. Le volontarie e i volontari non sono necessariamente professionisti ma sono persone appassionate a tutto ciò che abbia a che vedere con la città e, in particolare, con il quartiere.
- **Ispirate dal mondo che ci circonda.** Le *passeggiate di Jane* sono un'occasione di incontro tra persone nonché di costruzione delle *comunità di quartiere*. Jane's Walk si impegna a includere una vasta gamma di voci e di idee nelle discussioni su città, quartieri, sostenibilità, inclusione e cittadinanza attiva. Le Jane' Walk sono diverse dalle altre iniziative perché l'ambiente naturale, l'edificato e le comunità sono coinvolti attivamente durante la passeggiata. Così le Jane's Walk sono in grado di ispirare, informare i partecipanti e renderli protagonisti dei loro quartieri.
- **Fatte nel modo in cui hanno più valore per ciascuno.** Non esiste un "modo" per guidare una *Passeggiata di Jane*. Solitamente si svolge a piedi, ma sono possibili altre forme di mobilità lenta (bici, pattini, etc.), può prevedere iniziative artistiche o spettacoli, può essere svolto in presenza, ma anche virtualmente. *Jane's Walk* è uno strumento per creare e incoraggiare la conversazione, volutamente aperto e che funge da raccogliitore di idee, esplorazioni e scoperte.
- **Un'opportunità per dare ascolto a tutte le voci.** *Jane's Walk* crea uno spazio in cui i membri della comunità con punti di vista diversi possono condividere le loro prospettive. Come piattaforma di comunicazione amplificatrice, *Jane's Walk prende posizione contro l'incitamento all'odio, il razzismo, la xenofobia, l'oppressione e la discriminazione*.
- **Uno strumento di diffusione e di discussione dell'eredità di Jane Jacobs.** Jane's Walk nasce per diffondere l'eredità urbana di Jane Jacobs, che ha ispirato e influenzato per decenni i *city-makers*. L'intento di Jane's Walk è quello di promuovere il dialogo, la discussione e il dibattito sulle questioni legate alle città.
- **Consapevoli che le città sono ecosistemi viventi con un passato, un presente e un futuro.** *Jane's Walk* incoraggia la riflessione sui modi di pianificare e abitare la città, sulla necessità di spazi equi, sostenibili, inclusivi.

Dal 2018, *Jane's Walk Italy* – il coordinamento nazionale di tutte le esperienze Jane's Walk locali – promuove l'iniziativa in Italia e coordina le/i *city organizer* con il supporto dell'Istituto nazionale di

Urbanistica INU, che dedica uno spazio a *Jane's Walk* anche in occasione della *Biennale dello Spazio Pubblico* che si svolge a Roma ogni due anni.

Alcune indicazioni di dettaglio:

- **Le passeggiate sono gratuite.** Non può essere richiesto un compenso, né l'iscrizione obbligatoria a un'associazione per parteciparvi ad esempio, o il pagamento obbligatorio di gadget o servizi aggiuntivi.

- **Le passeggiate sono libere e aperte a tutti.** Chiunque può partecipare alle passeggiate e non può esserne limitato il numero di partecipanti (a meno che non esistano problemi di sicurezza legati ai luoghi visitati o ad esigenze di contingentamento legate alla diffusione del sars-covid2).

- **Le passeggiate devono favorire il dialogo fra i partecipanti.** Le passeggiate non devono divenire tour guidati della città. Esse devono favorire il dialogo tra i partecipanti su temi che riguardano la città, i quartieri, alcuni spazi pubblici, scelti dagli animatori delle passeggiate.

- **Le passeggiate possono essere organizzate da chiunque.** Chiunque può organizzare una passeggiata. Un semplice residente, un comitato di quartiere, un'associazione, un ente pubblico, un istituto scolastico, etc. Per ragioni di opportunità e per la natura apartitica del movimento, vengono tuttavia esclusi: i partiti politici; i soggetti con una candidatura in corso per un ruolo istituzionale; i movimenti, i comitati e le associazioni con finalità dichiaratamente opposte ai valori di *Jane's Walk* (*JW promuove il dialogo, una città a misura di tutti e il contrasto all'odio, al razzismo, alla xenofobia, all'oppressione e alla discriminazione*).

L'esclusione dalla possibilità di creare passeggiate *Jane's Walk* di chi contraddice tali semplici regole avviene a insindacabile giudizio di *JWI*.

Come strutturare una Jane's Walk.

1. Pensa ad un luogo (un comune, un quartiere, un'area pubblica, etc.) nel quale potresti far passeggiare i presenti.

2. Immagina un tema (o più temi) che vorresti trattare coi presenti. (Ad es. la storia e l'evoluzione del quartiere; cosa vada e cosa non vada nell'area; le barriere architettoniche; come dovrebbero trasformarsi i luoghi visitati; la sicurezza delle donne nelle ore notturne nel quartiere; l'integrazione; come rendere più vitali gli spazi urbani; una discussione su un progetto urbano che dovrebbe essere realizzato in un dato luogo; la ricerca della bellezza in un quartiere; storie da valorizzare su un quartiere; proposte di urbanismo tattico per alcuni spazi, etc. etc.

3. Traccia un percorso.

4. Individua una data e un orario tra il primo venerdì, sabato o domenica di Maggio (è consigliato, ma in caso di particolari necessità le passeggiate si possono svolgere in altri giorni di Maggio).

5. Definisci chi farà cosa e chi sarà coinvolto. (Potrebbero esserci più associazioni che collaborano alla realizzazione di una passeggiata ad esempio, una persona che guida la passeggiata ma altre che distribuiscono mappe dei luoghi o questionari, o raccontano un episodio sul quartiere, leggono una poesia, o spiegano cosa sia ad esempio una barriera architettonica, etc.).

6. Pubblicizza il tuo evento attraverso i social e magari inviando un comunicato a qualche testata giornalistica locale.
7. Allaccia le tue scarpe e divertiti passeggiando.

Jane Jacobs

Per saperne di più

Jane Jacobs, Enciclopedia delle donne

<http://www.enciclopediadelledonne.it/biografie/jane-jacobs/>

Emanuela Coppola, Jane's Walk Napoli

<https://www.docenti.unina.it/webdocenti-be/allegati/materiale-didattico/34275595>

Testo consigliato:

Jane Jacobs (ed. orig. 1961), Vita e morte delle grandi città, Saggio sulle metropoli americane, Einaudi pp 426

Qualche esempio di passeggiata (tratte dalle prime tre edizioni in Italia):

INU per Jane's Walk

<http://www.urbanisticainformazioni.it/Inu-per-Jane-s-Walk.html>

INU per Jane's Walk 2.0

<http://www.urbanisticainformazioni.it/Inu-per-Jane-s-Walk-2-0.html>

INU per Jane's Walk 3.0

<http://www.urbanisticainformazioni.it/Inu-per-Jane-s-Walk-3-0.html>