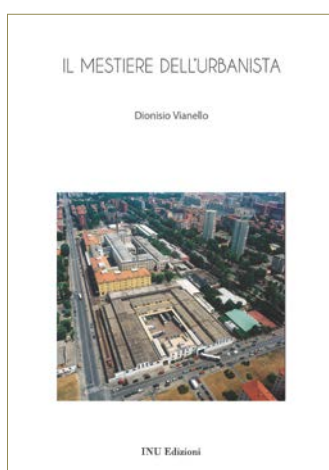


premio INU letteratura urbanistica nona edizione

Scheda sintetica descrittiva Premio INU Letteratura Urbanistica 2025 Monografia

Autore/i DIONISIO VIANELLO
Titolo Il mestiere dell'urbanista
Anno 2025
ISBN 978-88-7603-265-3
Editore INU Edizioni Srl



Abstract

Un lungo percorso segnato dalla continuità ma anche dall'innovazione. Dalla preistoria dei programmi di fabbricazione dei piccoli paesi del vicentino ai piani regolatori di alcune città motori dello sviluppo, i piani territoriali di regioni e province, per finire con la trasformazione delle grandi aree ed immobili dismessi dell'intero paese. Questo in sintesi l'itinerario che si racconta nel volume che state leggendo. Un percorso che si sviluppa per circa un cinquantennio, dalla laurea in ingegneria del 1962 al ritiro dall'attività professionale nel 2013, ma che continua come osservatore esterno di una realtà in continuo cambiamento. Sono gli anni in cui l'urbanistica italiana, nata con la legge fondamentale del ministro Gorla nel 1942, peraltro ancora vigente, si è sviluppata dal dopoguerra fino ai tempi nostri attraversando tutta una serie di fasi di crescita e cambiamento, interrotte da periodi di crisi profonde derivanti dalle mutazioni epocali del sistema socioeconomico. E' riuscito a cogliere gli ultimi anni ruggenti del dopoguerra, un periodo di crescita che sembrava illimitata, segnata dal passaggio da un mondo ancora rurale ad una società industriale. Alla fine degli anni '60 i primi sintomi della crisi, la rottura dell'assetto economico, culturale e sociale, in campo urbanistico il passaggio dal secondario al terziario con il rilascio degli impianti produttivi e lo sviluppo orizzontale e verticale della città.

Sulle prospettive future che si possono individuare si chiude la lettura, formulando una serie di considerazioni e proposte alla ricerca di percorsi possibili per uscire da una crisi che più sistemica non si può. Forse anche solo per imparare a convivere con un mondo quanto mai diverso, se non alternativo, rispetto ai tempi abbiamo vissuto.