

Workshop “Yies: Building a Community of Practice” - Transformation in city and landscape. The case for Mantova”

28 e 29 settembre 2016

Workshop a numero chiuso promosso dall'Ambasciata e il Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in collaborazione con Fondazione Fitzcarraldo, Consorzio Pantacon, Politecnico di Milano-Sede di Mantova.

Partecipazione gratuita su iscrizione. In inglese.

Introduzione

Il workshop prende il via dalla ricerca dedicata **all'area industriale della IES a Mantova** realizzata dall'architetto Laura Fassio. Sostenuta dal Fondo per le Industrie Creative dei Paesi Bassi, la ricerca indaga su possibili modelli per attivare **una comunità di pratiche**, con un approccio bottom-up alla rigenerazione urbana.

La zona da rigenerare: la ex raffineria IES

L'area produttiva principale oggetto del workshop è quella dell'ex raffineria IES di Mantova, parte di un polo chimico non più in attività. L'imponente industrializzazione della zona sin dagli anni Cinquanta ha generato un alto grado d'inquinamento del suolo e delle acque all'interno e attorno all'area industriale. L'area si estende per 10 kmq ed è stata riconosciuta ed inserita dal Ministero dell'Ambiente nel Programma Nazionale di Bonifica, in relazione alle caratteristiche del sito, alle quantità e pericolosità degli inquinanti presenti.

Obiettivi del workshop

Il workshop analizzerà esperienze simili di rigenerazione in Olanda e Italia ma soprattutto metterà a confronto approcci e soluzioni messe in pratica con l'obiettivo di promuovere progettualità per uno sviluppo sostenibile a base creativa. Il ripensamento della zona IES è un caso molto interessante e ancora aperto alla discussione.

I partecipanti lavoreranno in gruppo, identificando edifici e luoghi iconici in centro e intorno a Mantova ed elaborando **possibili progetti di riqualificazione**. Ai partecipanti sarà chiesto di preparare una breve lista di spazi dismessi che possono essere convertiti in edifici iconici con una nuova identità, il cui potenziale processo di trasformazione sarà affrontato con analisi e proposte per il ri-uso.

L'obiettivo è di creare consapevolezza sugli spazi dimenticati nel paesaggio cittadino identificando gli interventi di rifunzionalizzazione e valorizzazione .

A chi è rivolto il workshop

Architetti, urbanisti, community managers, city makers, rappresentanti del tessuto imprenditoriale locale, sia di tipo culturale e creativo, sia di ambiti diversi, paesaggisti, associazioni, studenti, liberi professionisti.

I docenti del workshop

Laura Fassio è un architetto italiano che lavora a Rotterdam dal 2010. Nel 2016 ha ottenuto startup grant dal Creative Industries NL per una ricerca tra Italia e Olanda sulla rigenerazione ambientale, con il caso studio di Mantova. Nel corso della sua esperienza professionale ha lavorato in Olanda, Belgio e Italia.

Cees Donkers è ex dirigente e urban designer del Comune di Eindhoven. Vanta una lunga esperienza con la Brabant Academy nella gestione di workshop internazionali sulle sfide delle aree urbane.

Follow up

Dopo i due giorni di lavoro ad Artlab Mantova, a dicembre - in data da definire - sarà programmata un'ulteriore sessione di lavoro per presentare i risultati dei tre gruppi di lavoro alla cittadinanza e agli attori pubblici e privati, Comune di Mantova in primis.

PROGRAMMA

28 Settembre

Mattina

Saluti istituzionali

Introduzione Cees Donkers: Pearl, History is Sexy and Dream Dare Do

Building a community of practice in Mantova - Laura Fassio

Introduzioni partecipanti

Individuazione di 3 location da trasformare

Pomeriggio

Field work in 3 gruppi:

Analisi dei punti di forza e di debolezza delle location

Conversione in concetti, disegni, testi e progetti per la rigenerazione

29 Settembre

Mattina

Lavoro di gruppo: ulteriore sviluppo di concetti e preparazione delle presentazioni di gruppo (documenti, video, PowerPoint)

Pomeriggio

Presentazioni di gruppo: presentazione di futuri scenari per una rigenerazione urbana e paesaggistica

Documenti, mappe, immagini e slides saranno raccolti in un documento riassuntivo

Identificazione di aspetti da analizzare ulteriormente nelle settimane successive

Dicembre

Presentazioni del lavoro svolto ad Artlab nel periodo Settembre – Dicembre.

Feedback dal Comune di Mantova sul processo e gli output-discussion con i partecipanti

Conclusioni Cees Donkers