



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



POLITECNICO
DI TORINO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio

Seminario

“Bellezze panoramiche”: una sfida per la tutela.

Innovazioni e sperimentazioni di metodo in Piemonte

Presentazione delle Linee guida per l'analisi, la tutela, la valorizzazione degli aspetti scenico-percettivi del paesaggio

Palazzo Chiabrese, piazza San Giovanni n.2, Torino

15 aprile 2014

Nello scenario delineato dalla Convenzione Europea del Paesaggio che pone in risalto il valore identitario e percettivo del paesaggio, ed alla luce delle attuali esigenze di tutela e valorizzazione del paesaggio piemontese, il seminario di studi intende trattare il tema degli aspetti scenico percettivi nella pianificazione paesaggistica.

Il PPR piemontese, adottato nel 2009, ha ampliato notevolmente l'attenzione per le componenti identitarie e scenico-percettive rispetto alla consuetudine dei piani paesaggistici italiani, in modo sperimentale. Gli studi condotti dal Politecnico di Torino nel quadro delle attività di

copianificazione Stato-Regione portano avanti la ricerca di una metodologia appropriata per approfondire non solo le categorie e le modalità di riconoscimento, ma anche la disciplina urbanistica e la regolazione all'interno delle attività di tutela e governo del territorio.

Il Seminario illustrerà la proposta di *Linee guida per la tutela e la valorizzazione degli aspetti scenico-percettivi del paesaggio*, chiamando a discuterne amministratori, rappresentanti del mondo professionale ed esperti.

Programma

9.00 Presentazioni e saluti istituzionali

Mario Turetta, Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, MiBACT

Livio Dezzani, Direttore della Direzione Programmazione strategica, politiche territoriali ed edilizia, Regione Piemonte,

Patrizia Lombardi, Direttore del DIST- Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio del Politecnico ed Università di Torino

9.30 Interventi

L'esperienza della copianificazione nei piani paesaggistici italiani: casi a confronto

Roberto Banchini (MiBACT -Direttore Servizio Tutela e Qualità del Paesaggio)

Introduzione al tema: le “bellezze panoramiche” nella legislazione di tutela

Luca Rinaldi (MiBACT -Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli)

“Una vista familiare”: la tutela delle visuali panoramiche in attesa del piano paesaggistico

Luisa Papotti (MiBACT - Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Province di Novara, Alessandria e Verbano-Cusio-Ossola)

L'esperienza del Piano Paesaggistico piemontese: l'attività di copianificazione

Cristina Lucca (MiBACT- Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli); **Flavia Castagneto** (MiBACT-Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte); **Giovanni Paludi** (Regione Piemonte, Responsabile Settore Pianificazione territoriale e paesaggistica); **Annalisa Savio** (Regione Piemonte, Direzione programmazione strategica, politiche territoriali ed edilizia)

11.30 Presentazione delle Linee guida per l'analisi, la tutela, la valorizzazione degli aspetti scenico-percettivi del paesaggio.

Dall'analisi alla disciplina: la sfida dei valori scenico-percettivi e la proposta metodologica per il Piemonte

Claudia Cassatella (Politecnico di Torino -DIST)

12.30 Tavola Rotonda

Moderatore: **Cristina Lucca** (Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli - MiBACT)

Silvia Viviani, Presidente Istituto Nazionale di Urbanistica

Carlo Tosco, Direttore Scuola di Specializzazione per i Beni Architettonici ed il Paesaggio del Politecnico di Torino

Valerio Di Battista, Rete piemontese degli Osservatori del Paesaggio

13.30 Conclusioni