



CAMERA DI
COMMERCIO
MILANO



CONSULTA
REGIONALE LOMBARDA
DEGLI ORDINI
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

INU

Istituto Nazionale di Urbanistica
Sezione Lombardia

ECONOMIA CIRCOLARE

Produzione e riuso nelle politiche europee e nell'esperienza locale

L'organizzazione urbana dipende dai flussi di risorse che l'alimentano e l'attraversano. Si è però giunti a un punto di svolta in conseguenza delle grandi quantità in gioco e della disponibilità degli ecosistemi a rigenerarle e ad assorbirne gli scarti. Assumere questa nuova dimensione significa porsi obiettivi di riequilibrio dei flussi generati dagli insediamenti e dai processi che vi si svolgono, avviando circolarità in cui i residui non sono più esternalità "a perdere", ma vengono reimmessi in nuovi cicli di valorizzazione o riconsegnati all'ecosistema terrestre in forme compatibili.

Mercoledì 24 Febbraio ore 9.30 – 13.30

Sala Consiglio CCIAA – Palazzo Turati – Via Meravigli 9/B - Milano

PROGRAMMA

- ore 9.30** **Registrazione partecipanti**
- ore 9.45** **Introduzione al convegno**
a cura di
Luca Imberti – INU Lombardia
Paolo Pipere – Camera di Commercio Milano
- ore 10.15** **Duccio Bianchi** – Presidente ASM Pavia
Le politiche europee sull'economia circolare
- ore 10.45** **Giuseppe Longhi** – IUAV Venezia
Il metabolismo urbano
- ore 11.15** **Francesca Conti** – AcultTurAmb
Linda Comerlati – Value of Differences Think Tank
Esperienze italiane e internazionali di progettazione urbana metabolica
- ore 12.15** **Sonia Cantoni** – Fondazione Cariplo
Economia circolare e innovazione
- ore 12.45** **Conclusioni e dibattito**

La partecipazione all'evento è gratuita con prenotazione obbligatoria con le seguenti modalità

ARCHITETTI – attraverso la piattaforma im@teria obbligatoria per conseguire n° 4 crediti formativi, validi per il triennio 2014/ 2016. I cfp saranno validati in im@teria da Consulta AL, entro 30 giorni dalla fine dell'evento.

ALTRI ISCRITTI – sul sito http://convegni.mi.camcom.it/index.phtml?Id_VMenu=349