

Sous la direction de

R. D'ARIENZO / C. YOUNÈS

POUR UNE ÉCOLOGIE DES MILIEUX HABITÉS

RECYCLER L'URBAIN

MētisPresses

MētisPresses, © 2014
<http://www.metispresses.ch>

ISBN: 978-2-940406-81-4

Reproduction et traduction, même partielles, interdites.

Tous droits réservés pour tous les pays.

Table des matières

Avant-propos <i>Roberto D'Arienzo / Chris Younès</i>	9
---	---

ÉCO-SOPHIES

Dehors, frontières: d'une pensée de l'espace à une autre <i>Stéphane Bonzani</i>	19
Will our cities rise to the challenge of interregnum <i>Zygmunt Bauman</i>	33
En quoi la pensée du recyclage peut-elle enrichir nos imaginaires urbains? <i>Xavier Bonnaud</i>	41
Liminalité: des restes urbains inévitables, ambigus, précieux <i>Roberto D'Arienzo</i>	53
Recycling the capital-nihilism? A realistic fragment <i>Nicola Emery</i>	71
Déchets <i>François Guéry</i>	81
De la gouvernance urbaine à la gouvernance rurale <i>Edgar Morin / Sabah Abouessalam</i>	89
The language of waste <i>John Scanlan</i>	99
Transformations mortifères ou régénératrices <i>Chris Younès</i>	105

MÉTABOLISMES

La ville gisement de ressources <i>Sabine Barles</i>	121
---	-----

Toward a history of trashmaking <i>Susan Strasser</i>	137
Valoriser la déchéance urbaine: Paris, 1780-1830 <i>André Guillerme</i>	157
Vestiges, matériaux et polluants <i>Cyrille Harpet</i>	171
Restes comme ressources: des recyclages à Naples entre «ville sanitaire» et «ville durable» <i>Roberto D'Arienzo</i>	189
La seconde vie des choses <i>Guido Viale</i>	215

MÉTAMORPHOSES EN PROJETS

Pour une ville appropriée, cultivons l'impensé <i>Patrick Bouchain</i>	233
The recycle paradigm. Learning from Detroit <i>Mosè Ricci</i>	241
Upcycler l'urbain: quelles opportunités en jeu? <i>Didier Rebois / Mathias Rollot</i>	261
Régénération des friches urbaines <i>Emmanuel Rey</i>	275
La ville est une ressource renouvelable <i>Paola Viganò</i>	291
Vers une RRRchitecture. Architecture as resource <i>Muck Petzet</i>	305
Décombres précoces <i>Federico Zanfi</i>	313
Préoccupations actuelles sur la ville et ses perpétuelles évolutions: une miscellanée <i>Clément Blanchet - OMA</i>	327
Techniques contre humanisme <i>Lucien Kroll</i>	349
On modification <i>Vittorio Gregotti</i>	381

Réemploi, subsidiarité, architecture douce <i>Jean-Marc Huygen</i>	389
Recycling the (post)urban <i>Alessandro Coppola</i>	409
Recyclage <i>Bernard Reichen</i>	423
S ^t Peter's Kilmahew: a case study in working with ruins <i>Edward Hollis</i>	439
Le territoire inverse <i>Sara Marini</i>	457
Recycling cities, recycling Turin: problems and opportunities <i>Agata Spaziante</i>	469
Auteurs	519
Crédits	527