

# Scheda sintetica descrittiva

## Premio INU Letteratura Urbanistica 2015

### articolo su rivista

Autore/i Antonio Cappuccitti

Titolo articolo Trasformazioni contemporanee di città globali. Londra e Shanghai, due mondi urbani

Rivista Rassegna di Architettura e Urbanistica

Anno Anno XLVIII Vol. Settembre – Dicembre 2014 n. 144. *Paesaggi urbani, forme piani progetti.*

ISSN 0392-8608 Pagine 31-39

Immagine copertina:



#### Abstract:

Alcuni aspetti significativi ed eclatanti delle trasformazioni urbane in atto a livello mondiale nel momento contemporaneo possono essere colti, con vivida e rappresentativa evidenza, nelle recenti vicende di alcune grandi "città globali".

Londra e Shanghai sono due "città alpha" nelle quali, in continenti e circostanze estremamente diversi, la presenza di rilevanti politiche mirate di valorizzazione urbana e la convergenza di ingenti interessi internazionali determinano lo sviluppo di interventi urbani notevoli e di carattere singolare, nei quali si evidenziano peraltro aspetti di punta del ruolo del progetto urbano e architettonico contemporaneo.

Una sintetica descrizione e analisi critica di questi fenomeni può basarsi, in particolare, su tre argomenti di lettura molto documentanti, tra l'estesa molteplicità di quelli disponibili:

- le politiche di rigenerazione e valorizzazione delle strutture degli spazi collettivi principali, anche nell'ottica della costruzione di una immagine della città vigorosamente attrattiva a livello globale;
- la pianificazione e realizzazione di nuove "centralità" metropolitane;
- la valorizzazione urbana operata anche sulla base della trasformazione delle grandi strutture dismesse, che in entrambi i contesti evidenzia interventi particolarmente rappresentativi a livello globale.

L'articolo propone quindi una lettura basata sui suddetti argomenti dello stato attuale delle trasformazioni urbane a Londra e a Shanghai, ponendo in rilievo elementi di diversità e di significativa similitudine a livello globale, ma anche evidenziando come questi due contesti possano, di fatto, essere considerati due grandi laboratori del progetto urbano e architettonico contemporaneo, tanto negli aspetti positivi come in quelli più problematici, le cui vicende spesso anticipano e precorrono analoghe tendenze in altri contesti del mondo.

