

# bè

## bologna estate '16



Associazione Via Petroni e Dintorni

## “Il Teatro in musica”

Foyer del Teatro Comunale e Piazza Verdi  
1 luglio 2016 - ore 21,45

### “IL TEATRO IN MUSICA”

2016: 900 anni dalla nascita del Comune di Bologna e  
253 anni dall'inaugurazione del Teatro Comunale

Un racconto illustrato in musica di  
Pietro Maria Alemagna

“IL TEATRO IN MUSICA” fa parte di **bè bolognaestate 2016**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna.

1 luglio 2016 - Ore 21,45

Foyer del Teatro Comunale e Piazza Verdi

Ingresso libero

### “IL TEATRO IN MUSICA”

2016: 900 anni dalla nascita del Comune di Bologna e 253 anni dall'inaugurazione del Teatro Comunale.

Un racconto illustrato in musica di Pietro Maria Alemagna

Nel Foyer del Teatro Comunale Pietro Maria Alemagna racconterà con immagini, documenti, fotografie, registrazioni musicali e filmati la lunga storia del Teatro dal 1763 fino ai nostri giorni.

Il racconto sarà accompagnato dal pianista Costantino Petridis che con il soprano Luisa Tambaro, il mezzosoprano Matilde Lazzaroni ed il tenore Marco Ciaponi, eseguirà brani musicali dei grandi compositori che hanno fatto la storia del Teatro. Dalla prima opera dell'inaugurazione il 14 maggio del 1763, “Il trionfo di Clelia” di Christoph Willibald Gluck, a tutto il melodramma con Verdi, Wagner, Donizetti, Rossini, Cilea e Puccini.

Una grande serata per il Teatro Comunale, per la piazza Verdi e per la città: la storia del grande Teatro accompagnata dalla sua musica, la grande musica accompagnata dalla storia del luogo in cui è stata suonata.

L'evento, realizzato in collaborazione col Teatro Comunale, si svolgerà nel foyer del Teatro. Uno schermo ulteriore sarà installato all'esterno sul portico del Teatro e altre sedute saranno posizionate ai margini del portico sulla Piazza Verdi. Il racconto in musica potrà essere seguito dentro e fuori dal Teatro: in tale modo si affermerà l'ideale continuità fra il Teatro e la sua Piazza.

Programma musicale

**Costantino Petridis**, pianoforte

**Luisa Tambaro**, soprano

**Matilde Lazzaroni**, mezzosoprano

**Marco Ciaponi**, tenore

C.W. Gluck, Orfeo ed Euridice, “Che farò senza Euridice”, 1770

G. Rossini, Tancredi, “Di tanti palpiti”, 1830

G. Donizetti, L'elisir d'amore, “Una furtiva lagrima”, 1832

G. Verdi, Il corsaro, “Non so le tette immagini”, 1848

F. Cilea, L'Arlesiana, “É la solita storia del pastore”, 1897

G. Puccini, Turandot, “Tu che di gel sei cinta”, 1926

Ascolti registrati:

C.W: Gluck, Il trionfo di Clelia, “Ouverture”, 1763

R. Wagner, Lohengrin, “Ouverture” e “Coro Nuziale”, 1850

G.Martucci, La canzone dei ricordi, 1886

Il racconto sarà preceduto alle 21,15 da un concerto del giovanissimo **pianista Pietro Fresca**.

