

CULTURA FIRMA DI GENTILONI

Il Governo stanziava i primi 22 milioni per «Matera 2019»

IL CONTRATTO

LA FIRMA A PALAZZO CHIGI

ESULTANO DE RUGGIERI E PITTELLA

Il sindaco della Capitale Europea della Cultura: «Giornata epica». La promessa del governatore lucano: eviteremo gli sprechi



ROMA Sindaco di Matera e premier

Matera 2019, il governo stanziava i primi 22 milioni

Gentiloni: è una città simbolo per competere nel mondo globale

FLAVETTA A PAGINA 5 >>

ALESSANDRA FLAVETTA

● ROMA. «Matera con la sua dolente bellezza di cui parlava Carlo Levi, si mostra al mondo nel 2019». Annuncia così, il presidente del Consiglio Paolo Gentiloni, la firma del Contratto di Sviluppo Istituzionale per Matera Capitale Europea della Cultura 2019, nel corso della cerimonia che si è svolta a Palazzo Chigi, nella Sala delle Bandiere. «Matera è il simbolo di come la nostra identità e la nostra storia possono essere presenti e competitivi in un mondo globale», prosegue il premier, ricordando il «lungo percorso di riscatto dalla miseria del dopoguerra» della città dei Sassi, dal '93 patrimonio dell'umanità dell'Unesco.

«Questo appuntamento non resti una parentesi isolata – conclude Gentiloni – ma una tappa di questo percorso di riscatto per una città meravigliosa».

Con il Cis si stanziavano i primi 22 milioni di euro per 7 linee di intervento, soprattutto sul sistema degli attrattori culturali e il Museo diffuso della Basilicata, con il restauro del Parco Cave. Ma saranno in tutto 400 i milioni investiti nel progetto: 284 milioni già previsti dal Patto per la Basilicata e 106 milioni per il Programma Matera 2019, soprattutto per interventi sui punti di accesso alla città viari e ferroviari, spiega il ministro per il Mezzogiorno. Con il contratto – firmato anche dai ministri Dario Franceschini (Beni Culturali) Graziano Delrio (Infrastrutture), Gian Luca Galletti (Ambiente) e Claudio De Vincenti (Coesione e Mezzogiorno), dal Pre-



ROMA Gentiloni con il sindaco De Ruggieri

sidente della Regione Basilicata, Marcello Pittella, dal sindaco di Matera, Raffaele De Ruggieri, e dall'Ad di Invitalia Domenico Arcuri – si istituisce anche il tavolo istituzionale Matera 2019, che è presieduto proprio da De Vincenti. Il coordinatore degli interventi e il responsabile unico del Cis è il Vice Segretario Generale di Palazzo Chigi, il barese Salvatore Nastasi, che dovrà verificare che Invitalia svolga il suo compito di soggetto attuatore del Contratto. «Invitalia fa la progettazione ed esperisce i bandi di gara», spiega Arcuri.

«Il Cis per Matera è un contratto aperto, nel senso che altri interventi seguiranno mano a

mano che il tavolo con tutti i soggetti attuatori deciderà le priorità, ora sono state approvate 7 schede di interventi, ma il sindaco di Matera può chiedere la convocazione del tavolo e le procedure agevolate», spiega alla Gazzetta il consigliere Nastasi.

Alla cerimonia, quasi si commuove il sindaco di Matera, che parla di una «giornata storica, epica, venire a Palazzo Chigi in rappresentanza di una città invisibile, fino a poco tempo fa rappresentazione della miseria del Mezzogiorno ed oggi dell'autorevolezza repubblicana».

De Ruggieri, rivolto al premier, dice di essere «un privilegiato perché ho visto realizzarsi il sogno per la mia città», un progetto, quello di Matera 2019, che «vedremo se potrà nutrirsi di ulteriori risorse nella legge di Bilancio» e che «può avere un aggancio operativo con la Zes, la zona economica speciale».

Il governatore lucano ringrazia il governo per l'affiancamento operativo e sottolinea l'importanza della cooperazione interistituzionale per «una sfida titanica in un Mezzogiorno che riscopre un protagonismo nuovo e un regionalismo nuovo», per uno sviluppo che con il Patto per il Sud ha trovato «uno degli esperimenti più riusciti per metodologia», secondo Pittella.

Ma - gli chiediamo fuori da Palazzo Chigi - non c'è il rischio che con tante risorse arrivino corruzione e sprechi? «Le risorse non sono mai tante, le useremo – assicura – evitando sprechi, anche di tempo, nella regolarità delle procedure».