

LA CITTÀ NUOVA

La qualità urbana fra ideazione e realizzazione

a cura di Carlo Bagnasco



Pagine 272, formato cm. 16,7 x 23,5
Prezzo di copertina € 25
ISBN 978-88-7603-042-0
Prima edizione: giugno 2011

La pubblicazione affronta con il contributo di studiosi di vari campi il tema della qualità della città contemporanea, dei suoi requisiti, degli strumenti e dei criteri valutativi e progettuali richiesti per ideare e attuare interventi di trasformazione urbana mirati a costruire una città efficiente, ordinata e vivibile.

Il primo problema è dunque quello di definire la qualità urbana: un concetto sfuggente che, però, ricorre sempre più nei discorsi di studiosi e progettisti, nelle dichiarazioni degli amministratori pubblici, negli obiettivi di piani, programmi e progetti urbani. In tutti questi contesti si parla della qualità urbana in modo spesso generico e rituale, come di qualcosa di scontato, che ha una definizione univoca e da tutti condivisa. In realtà, così facendo tendiamo ad attribuire valore universale a formule consolidate e ovvie che ci siamo costruiti a partire delle nostre limitate esperienze, *hic et nunc*, perdendo di vista le straordinarie occasioni di arricchimento che un approfondimento non banale di questo concetto consentirebbe. Spesso non ci si pone neppure il problema, perché si è portati a identificare la qualità urbana con il puro e semplice rispetto delle norme edilizie e urbanistiche vigenti: che è certamente condizione necessaria, ma non sufficiente per garantire la qualità nelle trasformazioni urbane e soprattutto non chiarisce la *ratio* che sta alla base di quelle norme e della loro corretta interpretazione e applicazione.

La qualità urbana non è univocamente definibile *a priori*. Infatti è il risultato sempre mutevole dei continui processi con cui la comunità urbana (*civitas*) cerca di adeguare alle sue esigenze la città (*urbs*) in cui vive e opera, rendendola più vivibile, efficiente, attrattiva, competitiva con le altre città.

[...]

Nella nostra società parcellizzata ogni attore collettivo o individuale tende, giustamente, a curare la qualità – progettuale, attuativa e/o gestionale – degli specifici interventi o settori che gli sono affidati. Ma spesso non considera a sufficienza la qualità delle molteplici relazioni che, in un sistema complesso e integrato come quello urbano, instaurano con il contesto in cui si inseriscono e le loro conseguenze: qualità delle relazioni spaziali che ogni intervento instaura con il suo intorno, delle relazioni temporali fra diversi interventi, delle relazioni funzionali fra settori diversi, delle relazioni gerarchiche fra livelli diversi, delle relazioni con i soggetti sociali. E questo vale per i privati, ma ancor più per le amministrazioni pubbliche in cui la logica settoriale della ripartizione di responsabilità e poteri fra diversi enti, uffici e livelli gerarchici è in genere molto più forte della logica di connessione e di integrazione, che trova poche sedi e canali (anche negli enti di governo locale) ove possa realizzarsi in modo efficace.

La qualità di questo complesso integrato di relazioni, che strutturano il ciclo ecosistemico che fa funzionare la città, è quella da cui maggiormente dipende la qualità urbana complessiva.

LA CITTÀ NUOVA

La qualità urbana fra ideazione e realizzazione

a cura di Carlo Bagnasco

INDICE

Presentazione

di Carlo Bagnasco

La “qualità urbana sostenibile”, fra domanda sociale, strategie pubbliche e convenienze private: temi di ricerca

Carlo Bagnasco

La qualità multidimensionale

Manuela Ricci

Dinamiche economiche e qualità dello sviluppo urbano

Diego Cuzzi

La qualità urbana nelle politiche dell’Unione Europea

Sergio Zevi

Urban regeneration. Europa, Roma, Torbellamonaca

Roberto Pallottini

Un bilancio sull’operatività dei programmi complessi

Laura Forgiione

Qualità/molte qualità

Franco Karrer

Il ruolo della qualità nelle guide per i processi di trasformazione urbana.

Agenda 21 Locale e marketing del territorio

Maria Grazia Aliberti e Roberta Strappini

Energia e clima: il profilo di una nuova politica ambientale nelle città europee

Edoardo Zanchini

Progetti ambientali integrati nei territori della diffusione

Lucina Caravaggi

Verso un progetto di paesaggio urbano

Aldo Canepone

Una nuova urbanistica per ricostruire la bellezza della città

Emanuela Belfiore

Est-etiche e metropoli

Mara Memo