

FESTIVAL PER LE CITTA' ACCESSIBILI # 3

Andare Ovunque, Andare Tutti

FOLIGNO 23 – 24 SETTEMBRE 2016

LA LIBERTA'

X

TUTTI DI MUOVERSI IN AUTONOMIA

GIORNATA DI FORMAZIONE PER LE PROFESSIONI DELL'AMBIENTE COSTRUITO

Palazzo Trinci

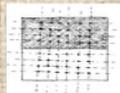
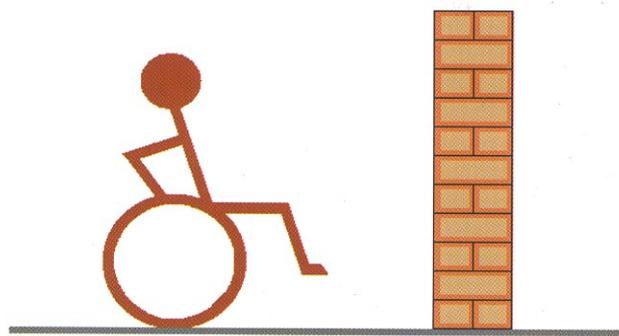
VENERDI' 23 SETTEMBRE 2016



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PAESAGGISTI, PIANIFICATORI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI PERUGIA

GLI ARCHITETTI PER LE CITTA' PIU' ACCESSIBILI

**Cancella l'handicap!
Elimina le barriere!**

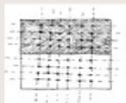


PROGETTIAMO SEMPRE PER TUTTI

- ***PROGRAMMAZIONE, PIANIFICAZIONE, PROGETTAZIONE
ESECUZIONE, MANUTENZIONE***

RICORDANDO COSTANTEMENTE CHE LE NS AZIONI DEVONO:

- ***Rispettare*** la dignità intrinseca, l'autonomia individuale e l'indipendenza delle persone garantendo a tutti la libertà di compiere le proprie scelte;
- ***Non*** discriminare;
- ***Consentire*** la piena ed effettiva partecipazione e inclusione nella società;
- ***Rispettare*** le differenze e consentire l'accettazione delle persone con disabilità come parte della diversità umana e dell'umanità stessa;
- ***Garantire*** la pari opportunità;
- ***Assicurare*** l'accessibilità ad ogni luogo pensato per le persone e da queste goduto;
- ***Rispettare*** lo sviluppo delle capacità dei minori con disabilità e il diritto a preservare la propria identità.



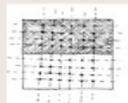
SVILUPPO DEL PENSIERO COSTRUTTIVO

Sintesi dei passaggi a cui il professionista deve attenersi:

- PROGRAMMAZIONE
- PIANIFICAZIONE
- PROGETTAZIONE
- ESECUZIONE
- MANUTENZIONE

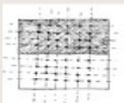
AZIONI CONCRETE NELLA FASE DELLA PROGETTAZIONE, DELLA ESECUZIONE DELL'OPERA E DEL COLLAUDO

- **RESPONSABILITA' SOCIALE**
- **MULTIDISCIPLINARIETA'**
- **UMILTA' NELLA FASE DI CREAZIONE DEL PROGETTO**
- **RICERCA DEL CONFRONTO**
- **VERIFICA E AUTOCRITICA**
- **IDENTIFICARSI ED IMMEDESIMARSI NEL FRUITORE**
- **DIRITTO DI SCELTA (PRESTAZIONE E NON PRESCRIZIONE)**
- **DIRITTO/DOVERE DI PROGETTARE SENZA BARRIERE ARCHITETTONICHE**
- **DIRITTO/DOVERE DI REDIGERE IL PIANO DI MANUTENZIONE DELL'OPERA** (puntuale e a rete) **E DELLE SUE PARTI** (il manuale d'uso con le modalità di uso corretto; il manuale di manutenzione; il programma di manutenzione.)
- **DIRITTO/DOVERE DI PROPORRE VARIANTI CHE POSSONO MIGLIORARE L'OPERA PER TUTTI**



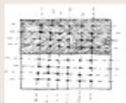
CONSIDERAZIONI SULLA DIFFICOLTA' DI UNA PROGETTAZIONE TENDENTE ALL' "Universal Design"

- ◆ MATERIA **TRASVERSALE** A TUTTE LE ATTIVITA' UMANE
- ◆ FRAZIONAMENTO DELLE COMPETENZE
- ◆ **"CONFUSIONE"** TRA ABBATTERE E SUPERARE BARRIERE NELLE RISTRUTTURAZIONI E PROGETTARE PER TUTTI SENZA BARRIERE NELLE NUOVE COSTRUZIONI
- ◆ ECCESSIVA **PROLIFERAZIONE** DI NORME (DELLO STATO E LOCALI)
- ◆ LEGISLAZIONE E NORMATIVA **SUPERATE** RISPETTO ALLE NUOVE ASPETTATIVE DEI CITTADINI
- ◆ POCA PRESENZA DI PUNTI, SUL TERRITORIO, DI **COORDINAMENTO**, DI **AIUTO**, DI **CONSULENZA**
- ◆ **CONTRASTI** CON ALTRE LEGGI DI SETTORE (Esempi: ANTINCENDIO – BENI CULTURALI – DIPOSIZIONI ASL)
- ◆ **SCARSA** CONOSCENZA DELLA MATERIA
- ◆ **INGERENZA** DEGLI AMMINISTRATORI PUBBLICI E DEI COMMITTENTI PRIVATI
- ◆ **DIFFICOLTA'** DI RAPPORTI CON LE IMPRESE
- ◆ **DIFFICOLTA'** DI RAPPORTI CON I VALUTATORI DEI PROGETTI
- ◆ **DISCONTINUITA'** DEI FINANZIAMENTI
- ◆ PROGRAMMAZIONE DELLE **MANUTENZIONI** (DA INSERIRE NEI BILANCI PUBBLICI)



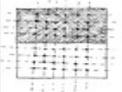
ITER APPROVATIVO COMPLESSO A CUI SONO SOTTOPOSTE LE PROGETTAZIONI PUBBLICHE E PRIVATE

- **PROGRAMMAZIONE:** strumenti che articolano cosa sarà fatto nel medio lungo periodo (3 – 10 anni), ad esempio il Programma Triennale delle Opere Pubbliche, il Piano dell'Aria, il Piano Regionale dei Trasporti e molto altro;
- **PIANIFICAZIONE:** strumenti di maggiore dettaglio di interventi sul territorio quali ad esempio il Piano annuale delle opere pubbliche; il Piano Regolatore Generale dei Comuni; il Piano degli Insediamenti Produttivi; le Lottizzazioni e molto altro;
- **VAS** Valutazione Ambientale Strategica;
- **VIA** Valutazione impatto ambientale;
- **CONFERENZE DI SERVIZIO;**
- **PROCEDURE** PER L'ACCESSO AI CONTRIBUTI PUBBLICI PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE AD INTERESSE PUBBLICO (Regione, Stato);
- **PROCEDURE** AUTORIZZATIVE (Pareri: ASL, Soprintendenze, Vigili del Fuoco, Comuni e molto altro);
- **RISORSE FINANZIARIE.**



ALCUNE POLITICHE ATTIVE PER “CITTÀ” PIÙ ACCESSIBILI

- SEMPLIFICAZIONE AMMINISTRATIVA
- ACCESSO ALLE INFORMAZIONI
- SNELLIMENTO DELLE PROCEDURE AUTORIZZATIVE
- PARTECIPAZIONE ALLA FORMAZIONE DI LEGGI, PIANI, PROGRAMMI, REGOLAMENTI, LINEE GUIDA (Elenco non esaustivo)
- SERVIZI ON-LINE
- ALFABETIZZAZIONE (multimediale)
- FORMAZIONE



















SIGRÍÐARSTÍGUR
VELKOMIN AÐ GULLFOSSI



VELKOMIN AÐ GULLFOSSI

Velkomin að stafræna og myndfrá myndunarkerfi sem er notað til að tryggja gættu og umhverfi og gættu stafræna myndunarkerfi og myndfrá myndunarkerfi.

WELCOME TO GULLFOSS

Welkommet Gullfoss og stafræna myndunarkerfi sem er notað til að tryggja gættu og umhverfi og gættu stafræna myndunarkerfi og myndfrá myndunarkerfi.

WILLKOMMEN IN GULLFOSS

Willkommen in Gullfoss und stafræna myndunarkerfi sem er notað til að tryggja gættu og umhverfi og gættu stafræna myndunarkerfi og myndfrá myndunarkerfi.

BENVENUE A GULLFOSS

Bienvenue à Gullfoss et au système numérique de gestion de l'eau qui est utilisé pour garantir la qualité de l'environnement et la qualité de l'eau.













Grazie e buone non barriere a tutti

