

## **Dal Cucchiaino alla città... for All.**

Come e dove si insegna il Design for All in Italia

*Expogate, Piazza Castello, Milano – 11 giugno, ore 17.30*

Evento organizzato da Design for All Italia nel quadro della rassegna Archiversity della XXI Triennale di Milano, 2016.

### *Contenuti dell'incontro:*

Il Design for All non propone un nuovo tipo di progettazione né si tratta di una nuova disciplina del progetto; è piuttosto un approccio che valorizza i concetti di partecipazione, di condivisione e di inclusione; è una nuova sensibilità sul tema della diversità umana, non come fattore discriminante ma come caratteristica sistemica del genere umano, sia sul piano fisico e cognitivo che sociale e culturale; è dunque, innanzitutto, un atteggiamento crescente sul piano civile e culturale che si ripercuote inevitabilmente e trasversalmente su tutti gli ambiti del progetto, per prefigurare spazi, prodotti, servizi e sistemi che siano gradevolmente fruibili in autonomia dal più ampio ventaglio possibile di utenti, indipendentemente da età, sesso, abilità, cultura o gruppo di appartenenza.

Il progetto inclusivo, peraltro, presuppone una cultura inclusiva e dunque anche un sistema educativo che valorizzi la diversità umana a tutti i livelli formativi, per le prossime generazioni.

In ciò l'università italiana, soprattutto nelle discipline del progetto ed in particolare del disegno industriale, già da alcuni anni ha attivato insegnamenti ai diversi livelli sul Design for All, o per lo meno riconducibili al più esteso tema dell'inclusione.

La proposta di un convegno sull'insegnamento del Design for All in Italia intende favorire il confronto tra coloro che a vario titolo, a partire dalle Università, riconoscono il valore sociale nonché strategico dell'approccio progettuale del DfA, quale percorso formativo ed opportunità professionale per le prossime generazioni e quale strategia competitiva per le aziende di una auspicata società sostenibile ed inclusiva.

Al convegno, coordinato da Design for All Italia, parteciperanno sia i docenti delle scuole italiane nelle quali sono attualmente attivi insegnamenti riconducibili al DfA, anche non espressamente riferiti alle discipline del progetto, sia alcuni referenti istituzionali del mondo della scuola e dell'università.

Attraverso il racconto dell'approccio, anche personale, alla tematica, delle esperienze didattiche, delle difficoltà incontrate, delle opportunità colte e dei principali concetti affrontati anche in riferimento ai propri specifici ambiti disciplinari, il convegno intende fare il punto sulla situazione attuale e sulle prospettive future dell'insegnamento del DfA in Italia.