

**Architettura.** A Roma Cdp Investimenti lancia il confronto per trasformare l'ex caserma al Flaminio

# In concorso la Città della Scienza

## Al posto del rudere un museo, residenze e negozi - Selezione in due fasi

**Massimo Frontera**  
ROMA

Al via il concorso di **architettura** per trasformare la vecchia caserma dismessa di Via Guido Reni a Roma, zona Flaminio, in un nuovo quartiere con al centro la futura Città della Scienza, e intorno nuove residenze, negozi e anche un albergo. Il tutto con vista sul Maxxi, il museo delle arti del XX secolo disegnato da Zaha Hadid.

La competizione internazionale, annunciata dalla giunta Marino nel gennaio scorso, è stata lanciata ieri da Cdp Investimenti Sgr, attuale proprietaria del complesso, "in pancia" al fondo immobiliare Fiv.

L'area è tra quelle più interessanti di Roma per **l'architettura** contemporanea. È situata lungo l'asse tra il Foro Italico e l'Audi-

torium (di Renzo Piano), dove sono nati anche il nuovo ponte della Musica e appunto il Maxxi. Un'area sulla quale la giunta Marino ha fin da subito detto di voler investire con un progetto di qualità selezionato con un concorso di **architettura**. L'ex complesso produttivo della Difesa lascerà il posto al museo della Scienza, spazi commerciali e ricettivi e soprattutto residenze, con una quota di alloggi sociali.

Il concorso è in due fasi. Dopo una selezione in base a curriculum e proposta progettuale, verranno scelti sei gruppi da ammettere alla seconda fase. Al vincitore «sarà affidato l'incarico di dettaglio». L'area conta 5,1 ettari.

«Obiettivo del concorso è porre la premessa per la costruzione di una parte di città capace di integrarsi con le sue fun-

zioni nel contesto di Roma contemporanea. Al suo interno dovranno convivere, sia la Città della Scienza rivolta a un pubblico molto vasto, che residenze, servizi commerciali, spazi ricettivi e pubblici da aprire alla città, per un insediamento stimato di circa 2.000 abitanti».

Ecco gli ambiti per la progettazione: Città della Scienza (27mila mq); residenze (29mila mq); residenze sociali (6mila mq); negozi (5mila mq); albergo (5mila mq); spazi pubblici e a verde (14mila mq). Il costo indicato è di 90 milioni si riferisce solo alla Città della Scienza e alla sistemazione di 10mila mq di spazi pubblici adiacenti.

Il concorso ha una particolarità inedita. Prevede infatti due distinte giurie, per così dire: una per ciascuna fase concorsuale. La prima commissione, viene definita dal bando «gruppo di

lavoro»: vi partecipano prevalentemente tecnici di Cdp e del Comune di Roma (dipartimento Urbanistica) e consulenti. Il bando di gara afferma che questo «gruppo di lavoro» selezionerà i sei gruppi finalisti.

La seconda giuria si occuperà invece di selezionare il progetto migliore tra le sei proposte finaliste. In giuria, fra gli altri, Paola Di Biagi (docente di Urbanistica all'università di Trieste, presidente della giuria); Christian Sumi (Accademia di **Architettura**, Università della Svizzera Italiana - Burkhalter Sumi Architekten, Zurigo); Béatrice Jullien (Ecole d'Architecture Paris-Belleville Frenak & Jullien Architectes, membro supplente della giuria). Il bando prevede un rimborso spese di 24mila euro per ciascuno dei sei finalisti. Progetti e curricula vanno consegnati entro il 26 febbraio. A giugno 2015 si conoscerà il progetto vincitore.

### IL QUARTIERE

Il sito è di fronte al Maxxi, lungo l'asse che collega il foro Italico all'Auditorium di Renzo Piano, passando per il nuovo ponte della Musica

### L'INTERVENTO

#### La competizione

■ Si chiede una proposta di trasformazione del compendio di 5,1 ettari tra Via Guido Reni e Viale del Vignola, nel quartiere Flaminio a Roma. Al posto della caserma dismessa nascerà il nuovo museo della Scienza, oltre a residenze (anche sociali), negozi e albergo. Costo della sola Città della Scienza e aree pubbliche adiacenti: 90 milioni

#### Due fasi, due «giurie»

■ Un gruppo di lavoro selezionerà sei finalisti; una giuria internazionale sceglierà il vincitore

#### Le scadenze

■ Curricula e proposte progettuali entro il 26 febbraio prossimo. Il vincitore viene selezionato tra il 22 e il 23 giugno 2015

