



casa
della
cultura



POLITECNICO
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
E STUDI URBANI

COMUNICATO STAMPA

Anche quest'anno, nel mese di maggio, alla [Casa della Cultura di Milano](#) (via Borgogna 3, MM San Babila) torna **Città Bene Comune**, ciclo di incontri – curato da **Renzo Riboldazzi** e prodotto dalla Casa della Cultura con il [Dipartimento di Architettura e Studi Urbani](#) del [Politecnico di Milano](#) – sui temi della città, del territorio, del paesaggio e delle relative culture progettuali. L'iniziativa ha l'obiettivo di promuovere una cultura urbanistica diffusa attenta ai valori sociali, culturali e ambientali della città e del territorio, oltre che quello di favorire la formazione di una coscienza critica volta all'interpretazione delle trasformazioni urbane e territoriali in atto.

Si parte **martedì 7 maggio 2019, ore 18.00**, con **Ilaria Agostini** e **Enzo Scandurra**, autori di [Miserie e splendori dell'urbanistica](#) (DeriveApprodi, 2018). Del libro discuteranno **Alberto Magnaghi** (professore emerito di Tecnica e Pianificazione urbanistica dell'Università degli Studi di Firenze e cofondatore della Società dei Territorialisti), **Maurizio Tira** (professore ordinario di Tecnica e Pianificazione urbanistica, Rettore dell'Università degli Studi di Brescia e presidente della Società Italiana degli Urbanisti), **Graziella Tonon** (già professore ordinario di Urbanistica del Politecnico di Milano, cofondatore e membro della direzione scientifica dell'Archivio Piero Bottoni).

Si prosegue **martedì 14 maggio 2019, ore 18.00**, con **Patrizia Gabellini** e il suo [Le mutazioni dell'urbanistica. Principi, tecniche, competenze](#) (Carocci, 2018), un libro di cui discuteranno **Franco Farinelli** (già professore ordinario di Geografia dell'Università di Bologna e presidente dell'Associazione dei Geografi Italiani), **Pier Carlo Palermo** (già professore ordinario di Tecnica e Pianificazione urbanistica del Politecnico di Milano, direttore del Dipartimento di Architettura e Pianificazione e preside della Facoltà di Architettura e Società dello stesso ateneo), **Silvia Viviani** (architetto, urbanista e presidente dell'Istituto Nazionale di Urbanistica).

Martedì 21 maggio 2019, ore 18.00, sarà la volta di **Carlo Olmo** che si confronterà sul suo [Città e democrazia. Per una critica delle parole e delle cose](#) (Donzelli, 2018) con **Cristina Bianchetti** (professore ordinario di Urbanistica del Politecnico di Torino, già preside vicario della I Facoltà di Architettura presso lo stesso ateneo e coordinatore dell'area dell'Architettura per la VQR 2011-2014), **Marco Biraghi** (professore ordinario di Storia dell'Architettura al Politecnico di Milano e presidente di GIZMO, collettivo di ricerca e rivista di architettura) e **Giampaolo Nuvolati** (professore ordinario di Sociologia dell'Università degli Studi di Milano Bicocca e direttore del Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dello stesso ateneo).

Infine, **martedì 28 maggio 2019, ore 18.00**, **Gabriele Pasqui**, autore de [La città, i saperi, le pratiche. Pensare la città plurale](#) (Donzelli, 2018), discuterà con **Stefano Boeri*** (architetto, urbanista, professore ordinario di Urbanistica del Politecnico di Milano), **Laura Fregolent** (professore ordinario di Tecnica e Pianificazione urbanistica dell'Università IUAV di Venezia, condirettore del periodico "Archivio di Studi Urbani e Regionali"), **Arturo Lanzani** (professore ordinario di Tecnica e Pianificazione urbanistica del Politecnico di Milano) e **Giancarlo Paba** (già professore ordinario di Tecnica e Pianificazione urbanistica dell'Università di Firenze, presidente della Fondazione Giovanni Michelucci di Fiesole).

L'iniziativa è patrocinata dall'[Istituto Nazionale di Urbanistica](#) e dalla [Società Italiana degli Urbanisti](#) e si svolge con la collaborazione dell'[Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano](#) e dell'[Ordine degli Ingegneri della Provincia di Milano](#).

Per maggiori informazioni: cittabenecomune@casadellacultura.it

Milano, 16 aprile 2019

* In attesa di conferma