

CONVEGNO NAZIONALE INU
URBANISTICA & ARCHITETTURA

Il ruolo del progetto urbano nella riqualificazione della città contemporanea

Genova 22-23 giugno 2006

Maurizio Morandi

Il progetto urbano per la valorizzazione delle percorrenze

L'intervento fa riferimento all'esperienza che il Comune di Modena sta conducendo in collaborazione con sette Facoltà di Architettura e Ingegneria: si tratta della elaborazione di una serie di progetti urbani su quei problemi della città che sono stati riconosciuti come prioritari, finalizzata alla redazione del nuovo piano strutturale della città. La redazione del nuovo strumento urbanistico è affrontata dall'amministrazione attraverso il progetto urbano, inteso come progetto di ampie parti della città composte di spazi aperti e di architetture, che si misura con gli aspetti morfologici, con la realizzabilità, con l'uso che ne verrà fatto e con la possibilità di essere verificato nelle prassi partecipative già avviate.

Il progetto urbano viene colto così nella sua complessità togliendolo da quell'ambito esclusivamente architettonico che aveva caratterizzato tutte le esperienze di disegno urbano fino agli anni '80 del secolo scorso.

Il progetto urbano così concepito è inserito nello spazio dinamico, in grado di sopravvivere, senza essere stravolto, al modificarsi delle esigenze, delle scelte politiche, degli usi.

Il gruppo di lavoro della Facoltà di architettura di Firenze -da me coordinato- ha affrontato il tema della riqualificazione e valorizzazione della Via Emilia Ovest che è stata percorso di impianto edilizio per tutta l'espansione di Modena fuori dalle mura. Questo tratto della strada territoriale storica nel suo divenire non ha mai raggiunto un ruolo di spazio pubblico, di centralità urbana che ne ha invece connotato tutto il tratto centrale nella città storica.

Il progetto urbano si misura in questo caso con la possibilità di conferire allo spazio aperto della strada un ruolo di spazio collettivo in grado di contenere lo stare e il passare, di percorso capace di identificare le varie parti della città e di riconnetterne le diverse identità.