

Romeo FARINELLA

Ricercatore e docente di progettazione urbanistica
Facoltà di Architettura, Università di Ferrara
Direttore del CITER – LABORATORIO DI PROGETTAZIONE URBANA E TERRITORIALE

ABSTRACT (Genova 22-23.06.06)

Il contributo intende proporre una riflessione sulla natura del progetto urbano a partire dalla lettura critica dell'esperienza francese e dal rapporto tra urbanistica, spazio pubblico e paesaggio. La riflessione che si intende sviluppare riguarda il progetto urbano come progetto di relazioni legato in particolare alle politiche della riqualificazione urbana.

Gli aspetti chiave del processo di progettazione urbana che si intendono approfondire sono:

1. la definizione del programma e il rapporto con le politiche e le strategie urbane;
2. la composizione urbana, riguardante la progettazione di strutture insediative complesse attraverso l'uso dei vari materiali urbani;
3. le strategie di comunicazione riguardanti la comunicazione degli obiettivi del progetto ed il monitoraggio delle fasi di costruzione specie quando si tratta di operazioni dalle forti implicazioni collettive.

Più in dettaglio, si intende porre l'attenzione sulla esperienza delle città di fiume attraverso la presentazione di un caso studio riguardante la riqualificazione del tratto urbano del fiume Po di Volano a Ferrara, promossa nell'ambito del progetto infrastrutturale provinciale "Idrovia ferrarese", in corso di realizzazione, in una fase che vede anche il piano strutturale in corso di elaborazione. Il sottoscritto insieme al Prof. Daniele Pini è consulente generale dell'ufficio progetti urbani del Comune di Ferrara così come dell'ufficio lavori pubblici della Provincia di Ferrara per quanto riguarda il caso studio proposto.

PS: si allega all'abstract la bibliografia di Romeo Farinella interente le problematiche del progetto urbano:

12. Idrovia e spazio pubblico. Una esperienza in corso a Ferrara, in *Trasporti&Cultura INFRASTRUTTURE, PENSIERI DI PROVINCIA*, (in corso di pubblicazione, 2006).

11. I fiumi come infrastrutture culturali, Editrice Compositori, Bologna 2005
(a cura di, testo introduttivo: "Fiumi, canali, città. La riqualificazione dei paesaggi fluviali").

10. Paesaggio, spazio pubblico, progetto urbano, in De Bonis L., "La nuova cultura della città" Accademia Nazionale dei Lincei, Rome 2003;

09. I criteri di intervento: le guide e i manuali di progettazione nell'esperienza Britannica, in Pini D. (a cura di) "La riqualificazione urbana come strumento per la promozione della sicurezza", Editore Alinea, Firenze 2003;

08. Urbanistica, paesaggio, progetto urbano tra Francia e Italia, in Alberti F. (a cura di) "Il paesaggio come alternativa. Geometrie essenziali nella progettazione urbana contemporanea in Francia", Editore Alinea, Firenze 2003;

07. "Riorganizzazione del sistema ferroviario metropolitano e riqualificazione urbana: il caso bolognese" e voci "Accessibilità" e "Direttrice" nel Manuale e nel Lessico dell'Atlante della ricerca COFIN 99 "Forme insediative e infrastrutture. Procedure, criteri, metodi per il progetto", Editore Marsilio, Venezia 2002.

06. Nantes, a pleasant town to live in, in *Planum* novembre 2005 (www.planum.net/topics/quality-nantes_uk-index.html).

05. Riqualificare la città, ritrovare il fiume. Nantes, la Loira, l'île de Nantes in *Paesaggio Urbano*, n.6, nov-dic 2004

04. Progetto urbano e città fluviali in Francia: i casi di Lione e Bordeaux in *Paesaggio Urbano* n. 2, 2003

03. La città tra urbanistica e paesaggio. Alcune riflessioni, in *Paesaggio Urbano* 5-6, 2000 (coordinatore del numero);

02. Docklands: riflessioni su di un'esperienza tra regole e progetto, in *Paesaggio Urbano* n.3-4, 1998

01. Un progetto di riqualificazione urbana per le piazze e gli spazi urbani centrali di Codigoro, in *Paesaggio Urbano* n. 1, 1997