

CONVEGNO NAZIONALE INU

URBANISTICA & ARCHITETTURA

Il ruolo del progetto urbano nella riqualificazione della città contemporanea

Genova, 22-23 Giugno 2006

La costruzione dello spazio pubblico nella città contemporanea

Prof. arch. Emanuela Belfiore

Università di Roma "La Sapienza"

Abstract

Il presente contributo intende promuovere una riflessione sul ruolo che l'istanza di ricostruzione dello spazio pubblico ha nel riordino e nella ricomposizione della città contemporanea. Difatti l'esigenza di riportare nella pratica urbanistica un elemento centrale come lo spazio pubblico si è dimostrata fondamentale, sia per l'attivazione di politiche urbane innovative - ovvero capaci di superare dell'impalcato urbanistico "moderno" i limiti, le carenze operative e il totalitarismo disgregante della zonizzazione monofunzionale -, che per la promozione attiva sullo spazio fisico di politiche di potenziamento strategiche di nuovi "cuori" urbani, ovvero di aree complesse di cristallizzazione sociale e funzionale. Si cercherà di cogliere, nel quadro europeo degli ultimi vent'anni, i riflessi che il recupero dello spazio pubblico ha avuto nel riattivare e insieme nell'innovare tipologie spaziali storiche, come il viale alberato, la piazza, l'affaccio al mare, il parco e il giardino e nel costruire nelle periferie nuovi "luoghi" di vita dotati di qualità formali e di complementarietà reciproche cosicché i territori abitati possano essere pensati come sistema di spazi pubblici e di legami. E' una strada che muove verso la riattivazione di una "architettura urbanizzante" che metta in primo piano la questione del legame tra i differenti "materiali" urbani, fra gli spazi, fra le forme costruite. Si tratta di rifondare i codici della composizione urbana, al fine di poter ricomporre i frammenti eterogenei della città attuale in una visione di continuità. In quest'ottica, come scrive B. Huet si colloca la vera funzione del progetto urbano: "di produrre del tempo, della continuità, della regolarità di stabilire la forma degli spazi pubblici e di fornire un contesto all'architettura".